

Kitty Crowther

[instagram.com/kittycrowther](https://www.instagram.com/kittycrowther)

Biographie :

Née en 1970 d'un père anglais et d'une mère suédoise, Kitty Crowther grandit à Bruxelles. Malentendante de naissance, malgré cette difficulté, elle a su imposer une voie singulière dans la littérature jeunesse par l'écriture et le dessin. Passionnée par l'art de raconter, elle l'est aussi par le processus de création. Son trait, ses mises en page, sa gamme de couleurs si particulière suscitent au fil des pages les sentiments de ses lecteurs. Elle aborde souvent des thématiques dites « difficiles ».

A ce jour, elle a réalisé une quarantaine de livres, traduits en une trentaine de langues. Kitty Crowther parcourt le monde pour donner des conférences, des ateliers, avec des adultes également, pour monter des expositions ou encore pour partager son art par des performances sur scène.

La plupart de ses livres sont publiés à l'École des Loisirs (Pastel) ainsi que chez Lilla Piratförlaget (éditeur suédois). Son travail, très tôt remarqué par la critique, a été récompensé – tant pour ses illustrations que pour ses textes – par d'importantes distinctions : le prix Baobab, le Grand Prix triennal de Littérature de Jeunesse et, en 2010, le très prestigieux prix international Astrid Lindgren Memorial Award.

Bibliographie :

Autrice et Illustratrice

- Mon Royaume, Pastel – L'École des loisirs, 1994
- Va faire un tour, Pastel – L'École des loisirs, 1995
- Mon ami Jim, Pastel – L'École des loisirs, 1996
- Lily au royaume des nuages, Pastel – L'École des loisirs, 1997
- Trois histoires folles de Monsieur Pol, Pastel – L'École des loisirs, 1999
- Moi et rien, Pastel – L'École des loisirs, 2000
- Le Bain d'Elias, Pastel – L'École des loisirs, 2001
- Scratch scratch dip clapote!, Pastel – L'École des loisirs, 2002
- L'Enfant racine, Pastel – L'École des loisirs, 2003
- La Visite de la Petite Mort, Pastel – L'École des loisirs, 2004
- Petits meurtres et autres tendresses, Seuil, 2004

Poka & Mine. Le Réveil, Pastel – L'École des loisirs, 2005

Poka & Mine. Les nouvelles ailes, Pastel – L'École des loisirs, 2005

Le Grand Désordre, Seuil, 2005

Alors?, Pastel – L'École des loisirs, 2006

Poka & Mine. Au musée, Pastel – L'École des loisirs, 2007

Poka & Mine. Au cinéma, Pastel – L'École des loisirs, 2007

Poka & Mine. Au fond du jardin, Pastel – L'École des loisirs, 2007

Annie du lac, Pastel – L'École des loisirs, 2009

Le petit homme et Dieu, Pastel – L'École des loisirs, 2010

Mère Méduse, Pastel – L'École des loisirs, 2014

Poka & Mine. Un cadeau pour grand-Mère, Pastel – L'École des loisirs, 2016

Jan Toorop Het lied van de tijd, Leopold / Gemeentemuseum Den Haag, 2016 (En français chez Versant Sud - Jan Toorop, Le chant du temps.

Sagor om Natten Lilla Pirat. Album paru d'abord en Suède.

Petites histoires de Nuits. Pastel – L'École des loisirs, 2017

Je veux un chien et peu importe lequel. Pastel – L'École des loisirs, 2021

Illustratrice

Chat - collection. Auteur : Florence Dutruc-Rosset. Illustrateur : Kitty Crowther. Syros, Petits Carnets - 1994.

Copain des peintres - la boîte à idées des artistes en herbe, texte de Geneviève Casterman, Milan, 1997

Les Animaux et leurs poètes, ill. de Kitty Crowther, Albin Michel, 1998

La Grande Ourse, texte de Carl Norac, Pastel L'École des loisirs, 1999

365 histoires, comptines et chansons, texte de Marie Delafon, collectif d'illustrateurs, Albin Michel Jeunesse, 2000

Pour sa naissance, Albin Michel Jeunesse, 2000 (épuisé)

Tout va très bien, Madame la marquise, texte de Charles Pasquier, Henri Allum et Paul Misraki, Didier Jeunesse, 2001

Le Père Noël m'a écrit, texte de Carl Norac, Pastel L'École des loisirs, 2001

L'Anniversaire de l'écureuil, texte de Toon Tellegen, Albin Michel Jeunesse, 2002 (roman)

Teri-Hate-Tua, l'épouvantable tortue rouge, texte de Jean-François Chabas, Casterman Jeunesse, 2002 (roman)

La Princesse qui n'existait pas, texte de Christian Oster, L'École des loisirs, (roman) 2003

Vingt-neuf moutons, texte de Christian Oster, L'École des loisirs, (roman), 2004

Spinoza et moi, texte de Sylvaine Jaoui, Casterman (roman), 2005

Les Contes de l'armoire, texte d' Alix Mosonyi, L'École des loisirs, 2006

Les Contes du magasin, texte d'Alix Mosonyi, L'École des loisirs, 2006

Un nuage dans le ventre, texte de Gilles Abier, Actes Sud Junior, 2007 (roman)

Dans moi, texte d'Alex Cousseau, MeMo, 2007

Petit poème pour passer le temps, texte Carl Norac Didier jeunesse, 2009

Lutin Veille, texte Astrid Lindgren Rabén & Sjörgen, 2012
(en français chez Pastel)

Farwest texte de Peter Elliot, Pastel 2018

Rymlingarna texte de Ulf Stark éditeur Suédois Lilla Pirat Förlaget

Ses livres sont traduits dans vingt-cinq langues différentes.

Ouvrage de référence :

Le Monde de Kitty Crowther, textes réunis d'après un entretien avec Lucie Cauwe, L'École des loisirs, 2007

Conversation avec Kitty Crowther, texte de Véronique Andersen, Edition Pyramyd, 2016

La revue pour les livres pour enfant – Numéro 314, cnlj.bnf.fr, 2020 .

Oblo N°5 Kitty Crowther, a cura di Hamelin. Italie, 2020.

Expositions (sélection) :

Tout va très bien, Centre de l'illustration, Moulin, 2012

Bologna a testa in su, 2012, Avec Bernardo Carvalho à l'association d'Hamelin Bologne - réalisation d'un livre à colorier sur la ville de Bologne

Hell'o Kitty, Bries Space, Anvers, 2013

La cour des miracles, Laterna magica Fotokino, Marseille, 2013

Lueurs du nord, Norrsken, Kitty Crowther, Marcel Dzama, Joanna Hellgren, Jockum Nordström et Hannah Waldron au Studio Fotokino, expo collective , fotokino , Marseille, 2014

Petites personnes , Médiathèque de Troyes, 2005

Foire de livre, Bruxelles (conçue par Muriel Limbosh), 2006

Expo Play. Montreuil 2007 (conçu par Olivier Douzou) avec Christian Voltz, José Parrondo, Jochen Gerner, Natali Fortier , Anouk Ricard, Frédéric Bertrand.

Fourth upon a time... Harriët, Eva, Kitty, Nadja, Nordic Watercolour Museum. Four artists and picture book creators, Harriët Van Reek Eva Lindström Nadja and 2010 ALMA Laureate Kitty Crowther, 2015

A l'intérieur, carte blanche. Ville Culturel Mons, 2015.

Les p'tites nuits d'encre, 2016 (Ottignie)

À l'occasion de l'exposition de Jan Toorop, exposition simultanée dans la galerie des enfants du musée des originaux du livre de Kitty Crowther Le chant du temps, commande passée à l'illustratrice d'un livre s'inspirant des peintures de Jan Toorop. Gemeente Museum La Haye, 2016

Le Signe – Centre national du graphisme, Chaumont ... Philippe Weisbecker, Simon Roussin, Yann Kebbi, Blexbolex, Bonnefrite, Jockum Nordstrom, Kitty Crowther ...

Lanterna magica, « Petites histoires de nuits », exposition de Kitty Crowther. Le Musée de Poche. Le Musée de poche, Paris, 2018

Musée Bror Hjorths Hus, Uppsala, Suède 2019

Hälsinglands Museum, Suède, 2019

Picture Festival par Kitty Crowther et Gerda Dendooven « Bal des Pendus » Installation. Musée Magritte, Bruxelles, 2019.

Festival Grafixx, Anvers, 2019

Picture Festival. Canine à Bruxelles, 2021.

Installations « Facewall » et « A quatre pieds », travail commun avec Vincent Glowinski, Triennale d'art contemporain Magma Deux, Belgique, 2021

En fluo. Kitty Crowther à Liège, Centre culturel de Chiroux, 2022

Théâtre Jeunesse :

L'ombre d'Emma, 2004.

Récit et illustrations Kitty Crowther mise en scène Jean- Philippe Naas jeu Vincent Gredin et Emmanuelle Vein ou Aude de Rouffignac production Laure Felix et la complicité de Michel Liégeois

Là où souffle le vent..., 2005, tout public dès 5 ans

Texte et marionnettes Kitty Crowther mise en scène Jean-Philippe Naas assistant à la mise en scène Michel Liégeois avec Aude de Rouffignac et Hervé Walbecq création sonore Joktavius création lumières Vincent Gredin régie Julien Poupon création costumes Juliette Barbier construction du décor Arnaud Liégeon production Christophe Drouhin diffusion Cécile Henny

Ô, 2015, Tous publics à partir de 3 ans

Mise en scène Jean-Philippe Naas dessins et histoire Kitty Crowther avec Maëlen Dano et Arthur Dumas scénographie et costumes Mathias Baudry lumières Nathalie Perrier Sons Pierre-Mathieu Hébert et Jérôme Laferrière régie générale Julien Poupon regard extérieur Michel Liégeois production Cécile Henny

Alors?, 2016 , Tous publics à partir de 4 ans

Mise en scène Jean-Philippe Naas histoire Kitty Crowther avec Maëlen Dano, harpiste et Baptiste Nénert, comédien lumières Nathalie Perrier musiques Jessica Browning marionnettes Julia Morlot production Audrey Roger

L'enfant racine, 2016, –La bulle à sons.

Interprète: fabienne Van den driessche Mise en scène: Martin Staes-Polet Régisseur - interprète - son-lumière: Gaëtan van den Berg Scénographie: Véronique nicaise Compositions: fabienne Van den Driessche Benjamin Eppe (Valse des Fées)

Moi et rien, 2018

Adaptation de l'album éponyme en théâtre d'ombres, par le Teatro... Un spectacle sur le deuil,

Affiches (sélection) :

Le Prix Bernard Versele

Affiche pour L'École des loisirs / Pastel

Lieu unique 2013

Momix – festival international jeune public, 2015 Marseille

CNL Partir en livre Parsi 2018

Petites fabriques de nuit, 2018, Est Ensemble

Autres :

Réalisation d'un tapis fair trade made by Node (responsable Chris Haughton.)

Réalisation d'un petit film animé avec Bruno Salamone « le banc »

Prix et distinctions :

Prix Figures Future, 1992, Jeunes illustrateurs pour demain, Montreuil

Prix Coran Junior pour l'ensemble de son œuvre, 1995. Prix des critiques de livres pour enfants de la Communauté française de Belgique pour Un Jour mon prince viendra

Octogone de fonte, 1995, Prix graphique auteur/illustrateur étranger, (Centre International d'Études en Littérature de Jeunesse, CLIEJ, Charleville-Mézières) pour «Va faire un tour»

Prix Unesco de littérature pour enfants et adolescents au service de la tolérance, 1996, Mention d'honneur, moins de 13 ans, pour Mon ami Jim

Prix Vlag en Wimpel [PaysBas] pour «Mon ami Jim», 1996

Pinceau d'argent [Paysbas] pour «Scritch scratch dip clapote», 2002

2004. Pinceau d'argent [Paysbas] pour La Visite de Petite mort

Prix Chronos de littérature de jeunesse, jury enfants, CM1CM2, pour Spinoza et moi de Sylvaine Jaoui, 2006

Prix Escapages [prix littéraire des jeunes de l'Indre], 2006/2007 / catégorie + de 10 ans pour Spinoza et moi de Sylvaine Jaoui

Prix LIBBYLIT du meilleur album belge pour « Alors? », 2006

Le Grand prix triennal de la communauté française de Belgique, 2006, lui a été attribué en reconnaissance de la qualité de son œuvre.

le Prix Baobab du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil , pour le livre «Annie du Lac», Pastel – L'École des loisirs, 2009

Grand Prix SGDL du livre jeunesse pour Petits poèmes pour passer le temps ,texte Carl Norac, 2009

Astrid Lindgren Memorial Award (ALMA), Le Prix de littérature à la mémoire d'Astrid Lindgren qui récompense l'intégralité d'une œuvre de littérature jeunesse lui est décerné, 2010

Palette d'or, (Pays-Bas) pour « Petit homme et dieu », 2012

Boekenpauw « Pour mère méduse », 2016

Prix LIBBYLIT, Album belge avec « Jan Toorop le chant du temps », 2016

NATI PER LEGGERE Award, Italy, 2018

Pôle d'or de la ville d'Ottignies Belgique pour l'ensemble de son œuvre, 2019