



DOSSIER DE PRESSE

CLAUDE PONTI

La Ville de Lancy présente les planches originales de Claude Ponti dans le cadre idyllique de la Villa et du Parc Bernasconi. Illustrateur, conteur, joueur de mots et d'images, Claude Ponti offre dans ses albums un foisonnement de pistes pour explorer le monde, accepter les différences, surmonter les chagrins et grandir en couleurs. Une aventure qu'il compose avec passion et invente comme un magicien...

L'auteur

Claude Ponticelli, dit Claude Ponti, est né en 1948 à Lunéville. Après des études de Lettres et d'archéologie à Strasbourg, il fréquente l'Ecole des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence et devient dessinateur de presse (L'Express, le Monde). Peintre, il expose ses dessins à Paris. Il donne de nombreuses illustrations pour les éditeurs et la presse enfantine depuis 1985.



Pourquoi lui

Parce qu'il a une fille qui s'appelle Adèle et que dès sa naissance, il lui a dessiné un grand imagier qu'il ne pensait jamais faire qu'à un seul et unique exemplaire et qu'un jour il l'a édité. Adèle a marqué le début d'une série d'albums pour enfants, des tout petits aux plus grands.

Parce qu'il rend hommage à la lecture dès le déchiffrement des lettres en faisant confiance en l'humour et la fantaisie des enfants.

L'exposition

Pour la première fois en Suisse, une exposition présente l'ensemble des travaux de Claude Ponti.

Sur trois étages un univers d'images reconstruit les récits où se font échos les thèmes chers à l'auteur.

Les monstres, les paysages, les mots, les amitiés, Blaise et Adèle sont les fils rouges de l'exposition qui met en avant le talent d'illustrateur de Claude Ponti.