



** Hécatombe
 Aline et MATHILDE TINTURIER
 CYRIL MAZEN KERBAS
 MANSI

et aussi
À VOIX LIBRES
 PERFORMANCES

CHROMA
 JULIEN DESAILLY
 LORELEI HERRERA
 HARALD LENZINGER
 AURELIE MARANGONE
 THOMAS MATHÉO LE FOUGE
 PERRODIN

Poulainé crew
 DAFFLON NATO STUCKY

Dirty Hands crew

DROLOPHILE:
 ALOYS, OSCAR BAILLIF, BEN,
 MICHAL BARUCH, EXEM,
 NADIA HEDJAZI, JOËLLE ISOZ,
 MATEJ KOCHAN, JULIA PELLETIER,
 HELGE REUMANN

A MAINS LIBRES

PRATIQUE

- Vernissage** vendredi 19 septembre 2008 dès 18h30
- Dates** du 20 septembre au 26 octobre 2008
- Performances** *A voix libres*
samedi 27 septembre à 20h30 : **Kerbaj / Sehnaoui acoustic duo**
vendredi 10 octobre à 21h et **dimanche 12 octobre** à 17h : « **Automatopoésie** », textes inédits lus par des automates humains
entrée libre, petite restauration
- Lieu** Villa Bernasconi, route du Grand-Lancy 8
1212 Grand-Lancy
- Horaires** du mardi au dimanche de 14h à 18h
ouverture exceptionnelle les samedi 27 septembre et vendredi 10 octobre de 14h à 21h à l'occasion des performances *A voix libres*
- Accès** trams 15 et 17, arrêt Mairie ou Pont-Rouge, train arrêt Pont-Rouge, parking de l'Etoile
- Visites guidées** sur demande au 022 794 73 03, 022 706 15 33/34
- Info** 022 794 73 03, 022 706 15 33/34
www.lancy.ch/villabernasconi

A MAINS LIBRES

Une exposition ponctuée de quelques performances composent le programme de rentrée de la Villa Bernasconi, développé sur la thématique de la liberté d'expression.

Plus de vingt artistes venus de la région genevoise, mais aussi de France, de Belgique, de Slovénie, d'Israël, du Liban et de Palestine, sont invités à intervenir sur les murs de la Villa Bernasconi. Certains d'entre eux ont été publiés dans la revue Drozophile, dont les éditions nous ont toujours réservé de belles expositions.

Le thème de la liberté, traduit par la main des artistes, est le point de convergence des interventions. Liberté de la main dont le tracé s'inscrit sur les murs, liberté de dire, de montrer ou de faire, selon le contexte socioculturel ou politique. Mais aussi liberté des modes d'expression actuels, entre arts plastiques, installations, illustration, BD et graffitis. En grands ou petits formats, individuels ou collectifs, au crayon, à la peinture, au spray ou par collage, les travaux sont appliqués à même les murs, « à mains libres ».

Avec Aline et Cyril, Hécatombe, Mazen Kerbaj, Mans 1, Mathilde Tinturier, les amis de Drozophile (Aloys, Oscar Baillif, Michal Baruch, Ben, Exem, Nadia Hedjazi, Joëlle Isoz, Matej Kocjan, Julia Pelletier, Helge Reumann) et les collectifs Chroma (Julien Desailly, Lorelei Herrera, Harald Lenzinger, Mathéo Le rouge, Aurélie Marangone, Thomas Perrodin), Poulaïé crew (Dafflon, Nato, Stucky), Dirty hands crew

Exposition réalisée en collaboration avec Céline Privet et Christian Humbert-Droz

Sites Web :

www.drozophile.ch

<http://chromacomics.canalblog.com>

www.mentary.com

www.kerbaj.com; <http://mazenkerblog.blogspot.com>

<http://ben-illustration.blogspot.com>

www.joelleisoz.com

myspace.com/streetsoulcrew



Collectif Dirty Hands



Ben



Oscar Baillif

A VOIX LIBRES

Performances

Samedi 27 septembre 2008 à 20h30
Kerbaj / Sehnaoui acoustic duo

Duo de musique improvisée avec Mazen Kerbaj et Sharif Sehnaoui

Il dessine mais pas seulement...

A Voix Libres, A Mains Libres et impro libre pour ce duo de musique expérimentale qui pousse ses instruments (trompette et guitare acoustique) dans leurs derniers retranchements. Une performance étonnante aussi bien sur le plan sonore que visuel.



Mazen Kerbaj

Vendredi 10 octobre 2008 à 21h et dimanche 12 octobre 2008 à 17h
« Automatopoesie »

Des automates humains lisent des textes inédits issus de l'Atelier d'écriture de la Haute Ecole d'Art et de Design mené par Hervé Laurent. Dans une chorégraphie et une mise en espace d'Isabelle Chladek et la Cie Folledeparole, ces jeunes écritures se font écho dans le parc et les chambres de la Villa, et entrent en résonance avec les œuvres en toute liberté.

Textes

Entre Chien et Loup de Keiko Machida

Ex de Carla Demierre

Sans un Je de Julia Sørensen

Particules en suspension d'Aurélié Beney

E - cris de Laura Casador

Sous sciences de Stéphanie Pfister

Flying architecture de Pascale Favre

Avec les comédiennes et danseuses : Innina Alnawab, Isaline Balmat, Laura Casador, Isabelle Chladek, Carine Clos, Muriel Kouevi, Aline Pietrobelli et Isabelle Sugar

Entrée libre, petite restauration